

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении IV Межрегионального патриотического фестиваля-конкурса
«ЮНОСТЬ ОСКОЛА»,
посвящённого 75-летию Победы в Великой Отечественной войне

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов **IV Межрегионального патриотического фестиваля-конкурса «Юность Оскола»** (далее по тексту – Фестиваль-конкурс).

1.2 Организатор Фестиваля-конкурса – муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культурного развития «Горняк» (далее по тексту – ЦКР «Горняк»).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

2.1 Основные цели Фестиваля-конкурса:

- сохранение культурного и духовного наследия России;
- формирование чувства патриотизма и активной гражданской позиции подрастающего поколения;
- поддержка и популяризация военно-патриотической песни, самодеятельного творчества.

2.2 Задачи Фестиваля-конкурса:

- воспитание чувства патриотизма у подрастающего поколения;
- пропаганда художественными средствами героической истории нашей Родины;
- развитие творческой инициативы подрастающего поколения;
- выявление и поддержка ярких исполнителей произведений военно-патриотического содержания;
- повышение исполнительского мастерства.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

3.1 Руководство Фестивалем-конкурсом осуществляется организационным комитетом.

3.2 Оргкомитет утверждает состав жюри Фестиваля-конкурса, решает вопросы организации и проведения, финансирования, информационного, технического обеспечения Фестиваля-конкурса.

3.3 Оргкомитет Фестиваля-конкурса оставляет за собой исключительное право вносить изменения и дополнения в настоящее Положение.

4. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

4.1 Фестиваль-конкурс проводится с **24 по 27 февраля 2020 года** в муниципальном автономном учреждении культуры «Центр культурного развития «Горняк». (г. Старый Оскол, м-н Горняк, д.7).

4.2 Возрастные категории:

- I группа – 5-7 лет
- II группа – 8-10 лет
- III группа – 11-14 лет
- IV группа – 15-18 лет

4.3 Фестиваль – конкурс проходит по следующим номинациям:

I номинация: **«Исполнение патриотической песни» - соло, ансамбли.** Дата и время регистрации участников будет указана в предварительной программе выступлений. Для иногородних конкурсантов возможно заочное участие (см. 6 пункт положения). На каждого участника заполняется отдельная он-лайн заявка. **Ссылка на он-лайн форму заявки:**

https://docs.google.com/forms/d/1LyWxpnjXVq1QZb-CxjQTPfKEjsFEipCQfGKdOR0RAC4/viewform?edit_requested=true

- В Фестивале-конкурсе принимают участие: солисты-вокалисты, вокальные ансамбли (дуэты, трио, квартеты и т.д.). Репертуар конкурсантов должен состоять из произведений военно-патриотического и гражданского звучания, песен военных лет и посвящённых Великой Отечественной войне, боевым действиям в «горячих точках», службе в рядах Вооружённых Сил РФ.
- Конкурсанты исполняют одно произведение. Выступления солистов и ансамблей проходят в сопровождении музыкальных инструментов или фонограммы «-1». Бэк-вокал на фонограммах в сольном исполнении допускается без основной партии, а в ансамблевом исполнении не допускается. Запрещается использование фонограммы «+». Продолжительность исполнения одного номера не более 4 минут в «живом» звуке.
- В ходе конкурса участник должен быть готов к выходу на сцену за три номера до своего выступления. В случае неготовности к выходу на сцену руководитель должен сообщить об этом администратору сцены за два номера до выступления.

II номинация: **«Театральное творчество» (поэзия, проза, литературно-музыкальная композиция).** Дата и время регистрации участников будет указана в предварительной программе выступлений. Для иногородних конкурсантов возможно заочное участие (см. 6 пункт положения). На каждого участника заполняется отдельная он-лайн заявка. **Ссылка на он-лайн форму заявки:**

https://docs.google.com/forms/d/1LyWxpnjXVq1QZb-CxjQTPfKEjsFEipCQfGKdOR0RAC4/viewform?edit_requested=true

- Участники исполняют одно конкурсное произведение длительностью: в подноминациях «Поэзия» - не более 3 минут, «Проза» - не более 4 минут, «Литературно-музыкальная композиция» - не более 7 минут.
- Конкурсное выступление обязательно должно соответствовать теме военно-патриотической направленности.
- В ходе конкурса участник должен быть готов к выходу на сцену за три номера до своего выступления. В случае неготовности к выходу на сцену руководитель должен сообщить об этом администратору сцены за два номера до выступления.

III номинация: **«Хореография» (соло, ансамбли)**. Дата и время регистрации участников будет указана в предварительной программе выступлений. Для иногородних конкурсантов возможно заочное участие (см. 6 пункт положения). На каждого участника заполняется отдельная он-лайн заявка. **Ссылка на он-лайн форму заявки:** https://docs.google.com/forms/d/1LyWxpnjXVq1QZb-CxjQTrFKEjsFEipCQfGKdOR0RAC4/viewform?edit_requested=true

- Конкурсанты исполняют один танец продолжительностью не более 5-ти минут.
- Конкурсное выступление обязательно должно соответствовать теме военно-патриотической направленности.
- В ходе конкурса участник должен быть готов к выходу на сцену за три номера до своего выступления. В случае неготовности к выходу на сцену руководитель должен сообщить об этом администратору сцены за два номера до выступления.

IV и V номинации: **«Декоративно-прикладное творчество» и «Изобразительное искусство»**. Данные номинации проводятся в заочной форме. Прием заявок и работ до 18 февраля 2020 года (включительно). Подведение итогов 19 февраля – 09 марта 2020 года. Рассылка наградных документов с 10 по 17 марта 2020 года.

- Участники соревнуются в следующих направлениях по теме «Мы – юные патриоты России»:
 - Изобразительное искусство – акварель, гуашь, пастель, масло, графитный карандаш, тушь – перо, цветные карандаши и фломастеры и др.)
 - Декоративно-прикладное творчество – батик, роспись по стеклу и дереву, гобелен, коллаж, лоскутная техника, бумагопластика, поделки из пластилина и полимерной глины, квиллинг и др.
- На конкурс принимаются фотоизображения творческих работ. Фотографии должны быть представлены в электронном виде **хорошего качества** не менее 3Mb (формат jpg). Название файла должно содержать фамилию, имя и возраст автора. Например. Петрова Катя_12 лет. **НЕПРАВИЛЬНО ОФОРМЛЕННЫЕ ФАЙЛЫ НЕ РАССМАТРИВАЮТСЯ И НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ, ОРГВЗНОС НЕ ВОЗВРАЩАЕТСЯ**

Критерии оценки:

- оригинальность темы, ее глубина и актуальность;
 - самостоятельность выполнения;
 - минимальное использование в работе готовых элементов;
 - творческий почерк, его индивидуальность;
 - соответствие теме конкурса;
 - художественный уровень;
 - техника и качество исполнения.
- **На каждую работу** заполняется он-лайн заявка. Ссылка на он-лайн форму заявки: https://docs.google.com/forms/d/1LyWxpnjXVq1QZb-CxjQTrFKEjsFEipCQfGKdOR0RAC4/viewform?edit_requested=true
 - **К письму**, отправляемому на конкурс, в **обязательном порядке** должны быть **прикреплены**: фотоизображение работы, фото- или сканкопия квитанции об оплате.

5. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Фонограммы принимаются **ТОЛЬКО** при регистрации (время будет указано в предварительной программе) на USB-носителе (флэш-карта). При себе иметь фонограмму на двух носителях. Категорически запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня. Аудиозапись следует сохранить под названием своего регистрационного номера и фамилии.

Микрофоны, используемые во время конкурсных выступлений, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета). Порядок выступления конкурсантов определяется Оргкомитетом.

Использование мультимедийного оборудования **НЕ ПРЕДУСМОТРЕНО**.

6. ТРЕБОВАНИЯ К ЗАОЧНОМУ УЧАСТИЮ (для иногородних)

Для иногородних возможно заочное участие в номинациях: «Исполнение патриотической песни», «Театральное творчество», «Хореография».

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без монтажа.

Во время исполнения программы на видео должны быть отчетливо видны руки, лицо и все действия исполнителя в зависимости от номинации. В ансамблевой номинации должны быть отчетливо видны все участники ансамбля.

Допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса.

В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет, оргвзнос не возвращается.

Внимание! Видеозаписи для участия в конкурсе размещаются в социальных сетях (YOUTUBE, «ВКонтакте», «Одноклассники» и др.) с открытым доступом, либо с доступом по ссылке! Записи выступлений должны быть доступны до получения наградных документов. **В он-лайн заявке указывается только ссылка на видео!!!**

Ссылка на он-лайн форму заявки:

https://docs.google.com/forms/d/1LyWxpnjXVq1QZb-CxjQTpFKEjsFEipCQfGKdOR0RAC4/viewform?edit_requested=true

В заявке обязательно указывается ссылка на видеозапись выступления. Видеозапись к заявке не прикреплять.

После заполнения он-лайн заявки конкурсантам, принимающим участие заочно **ОБЯЗАТЕЛЬНО** необходимо отправить скан-копию или фотоизображение квитанции об оплате на электронную почту sckiikonkys@mail.ru

При отправке в теме письма **ОБЯЗАТЕЛЬНО** указать название конкурса и фамилию участника или название коллектива. Письма, оформленные без соблюдения вышеуказанных требований рассматриваться не будут.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

7.1 Подведение итогов Фестиваля-конкурса осуществляет профессиональное жюри (деятели культуры и искусства, профессиональные артисты, опытные педагоги). Участники оцениваются по 10-ти балльной системе в режиме закрытого голосования. Критерии оценки:

- в номинации «Исполнение патриотической песни. Соло»

- соответствие произведения тематике конкурса
- техника исполнения, музыкальность, эмоциональность, выразительность
- чистота интонирования, культуры звука, понимание стиля
- художественная трактовка произведения, артистичность
- общее впечатление.

- в номинации «Исполнение патриотической песни. Ансамбль»

- соответствие произведения тематике конкурса
- уровень ансамблевой подготовки
- техника исполнения, музыкальность, эмоциональность, выразительность
- чистота интонирования, культуры звука, понимание стиля
- художественная трактовка произведения, артистичность.

- в номинации «Хореография»

- соответствие произведения тематике конкурса
- соответствие возрастным особенностям исполнителей
- уровень исполнительского мастерства
- сценический костюм; артистичность;
- оригинальность номера.

- в номинации «Художественное слово»

- соответствие произведения тематике конкурса
- соответствие возрастным особенностям исполнителей
- уровень исполнительского мастерства
- сценический костюм; артистичность
- художественная ценность произведения

- в номинациях «Декоративно-прикладное творчество» и «Изобразительное искусство»

- - оригинальность темы, ее глубина и актуальность;
- - самостоятельность выполнения;
- - минимальное использование в работе готовых элементов;
- - творческий почерк, его индивидуальность;
- - соответствие теме конкурса;
- - художественный уровень;
- - техника и качество исполнения.

- 7.2 Решение Жюри протоколируется, окончательное и обжалованию не подлежит.
- 7.3 По результатам проведения Фестиваля-конкурса жюри определяет Лауреатов и Дипломантов I, II и III степени по каждой из номинаций и в каждой возрастной категории. Победителям Фестиваля-конкурса вручаются дипломы и медали.
- 7.4 Наградные документы в заочном участии в номинациях «Исполнение патриотической песни», «Театральное творчество», «Хореография» направляются по электронным адресам, указанным в заявках с 10 по 17 марта 2020 года.
- 7.5 Наградные документы в номинациях «Декоративно-прикладное творчество» и «Изобразительное искусство» направляются по электронным адресам, указанным в заявках с 10 по 17 марта 2020 года.

8. ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ

8.1 На каждый конкурсный номер (или работу) заполняется отдельная он-лайн заявка

https://docs.google.com/forms/d/1LyWxpnjXVq1QZb-CxjOTpFKEjsFEipCOfGKdOR0RAC4/viewform?edit_requested=true

Ссылка на он-лайн заявку размещена на официальном сайте творческого объединения «StarОскол» http://oskolstarkonkurs.ru/yunost_oskola.html и в сети «ВКонтакте» <https://vk.com/ckrgornyak>.

Он-лайн заявки принимаются до **18 февраля 2020 года (включительно)**.
Доступ к он-лайн заявкам закроется **18 февраля в 23:59**.

ЗАЯВКИ В ПЕЧАТНОМ ВИДЕ НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.

БУДЬТЕ ПРЕДЕЛЬНО ВНИМАТЕЛЬНЫ ПРИ ЗАПОЛНЕНИИ ЗАЯВКИ!

При подаче заявки необходимо указать **ПОЛНОСТЬЮ** ФИО ПЕДАГОГА, КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА и т.д. т.п., всех тех которых вы хотите отразить в дипломе, чтобы не было недоразумений при получении в день конкурса. **Обращаем Ваше внимание**, что в графах «руководитель» и «концертмейстер» можно указать не более 3 человек!!!!

Предварительная программа Межрегионального патриотического Фестиваля «Юность Оскола» формируется на основании поданных заявок и публикуется в сети «ВКонтакте» <https://vk.com/ckrgornyak> и на официальном сайте творческого объединения «StarОскол» http://oskolstarkonkurs.ru/yunost_oskola.html 20 февраля не позднее 18.00.

После публикации сформированной программы конкурса любые изменения, дополнения и перестановка номеров категорически не допускаются!

Изменения в программе в **день конкурса** не допускаются! А именно: ФИ участника, номер выступления, фамилия педагога или директора, название учреждения.

8.2 Дополнительная информация по номинациям:

- «Исполнение патриотической песни», «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное искусство» - Елена Борисовна (т. 910-222-48-48);
- «Хореография» - Ирина Владиславовна (т. 919-222-13-93);
- «Театральное творчество» - Лана Николаевна (т. 89056727042).

9. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС (для всех категорий участников)


9.1 Организационный взнос принимается в кассе МАУК ЦКР «Горняк» (м-н Горняк, д.7). Конкурсанты, принимающие участие заочно, оплачивают оргвзнос по квитанции в Сбербанке (см. приложение 1)

- «Исполнение патриотической песни»
соло - 400 рублей;
ансамбли - 300 рублей с человека.
- «Театральное творчество»
индивидуальное исполнение - 400 рублей;
групповое исполнение - 300 рублей с человека.
- «Хореография»
соло - 400 рублей;
ансамбли - 300 рублей с человека.

9.2 Организационный взнос в номинациях «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное искусство» оплачивается по квитанции в Сбербанке (см. приложение 1) и высылается фото- или сканкопия квитанции об оплате. Стоимость составляет 150 рублей за каждую работу.

Приложение 1

Квитанция для оплаты ЗАОЧНОГО участия в конкурсе

<p>Квитанция</p> 	ПАО СБЕРБАНК Форма №ПД-4
	л/с 30266181422 МАУК Центр культурного развития "Горняк" <small>(наименование получателя платежа)</small>
	ИНН 3128035443 КПП 312801001 40701810145251000057 <small>(ИНН получателя платежа) (номер счёта получателя платежа)</small>
	БИК 041403001 (Отделение Белгород) <small>(наименование банка получателя платежа)</small>
	Адрес: Старый Оскол; Назначение: Оплата за участие в конкурсе – Юность Оскола; КБК: 0000000000000000131; ОКТМО: 14740000 <small>(назначение платежа)</small>
	Сумма: <small>(сумма платежа)</small>
<small>С условиями приёма указанной в платёжном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен. Подпись плательщика _____</small>	