

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении III Всероссийского фестиваля-конкурса вокального искусства «ОСКОЛЬСКИЙ МИКРОФОН»

1. Цели и задачи

- выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых и творчески одарённых граждан;
- активизация творческой деятельности вокальных исполнителей, обогащение их репертуара, повышение исполнительского мастерства.

В программе фестиваля-конкурса:

- конкурсные прослушивания солистов, ансамблей;
 - торжественная церемония награждения участников конкурса.
- Конкурс проходит в два этапа: заочная и очная форма.

2. Общие положения

- Конкурс проходит по следующим номинациям: вокал (эстрадный, народный, академический).
- Порядок выступления конкурсантов определяется Оргкомитетом.
- Продолжительность одного номера в вокале не более 4 минут. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить фонограмму!
- Фонограммы должны быть записаны на CD или Flash-карте (иметь при себе копии-дубликаты фонограмм на разных носителях).
- На каждом носителе должна быть записана только одна фонограмма! Необходимо подписать название произведения, ансамбль или фамилию солиста на звуконосителе.
- Концертный свет во время конкурсных выступлений не используется!
- Подведение итогов конкурса осуществляет профессиональное жюри. Участники оцениваются по 5-ти балльной системе в режиме закрытого голосования.

В случае необходимости Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса и ЗАКРЫТЬ прием заявок в любой номинации раньше установленного срока, если количество заявок в данной номинации превысило технические возможности конкурса!

3. Условия проведения конкурса.

Фестиваль-конкурс проводится **26, 27, 28 и 29 мая 2020 г.** в муниципальном автономном учреждении культуры «Центр культурного развития «Горняк». (г. Старый Оскол, м-н Горняк, д.7).

Конкурсное прослушивание в номинациях «Академический вокал» и «Народный вокал» состоится 26 мая. Начало – в 10.00.

Конкурсное прослушивание в номинации «Эстрадный вокал» состоится 27 и 28 мая. Начало – в 10.00.

Резервный день – 29 мая.

Предварительная программа конкурсных выступлений и время регистраций формируется на основании поданных заявок и публикуется в сети «ВКонтакте»

<https://vk.com/ckrgornyak> и на официальном сайте творческого объединения «StarОскол» http://oskolstarkonkurs.ru/yunost_oskola.html 22 мая 2020 г. после 15.00.

Начало конкурсного прослушивания возрастной категории 5-7 лет – в 10.00. Прослушивание остальных возрастных категорий будет указано в предварительной программе. Награждение конкурсантов состоится в день конкурсного прослушивания по окончании каждой возрастной категории.

По решению оргкомитета конкурса прослушивание старшей возрастной категории в номинации «Эстрадный вокал» может быть перенесено на следующий день, что будет отражено в предварительной программе.

В ходе конкурса участник должен быть готов к выходу на сцену за три номера до своего выступления. В случае неготовности к выходу на сцену руководитель должен сообщить об этом администратору сцены за два номера до выступления. Фонограмма номера должна находиться у соответствующих служб до начала конкурса на отдельном носителе (аудиозапись следует сохранить под названием своего регистрационного номера).

Категории участников конкурса: к участию в конкурсе приглашаются солисты и вокальные ансамбли академического, эстрадного и народного направлений:

Возрастной пороговый уровень участников конкурса – не младше 5 лет.

4. Номинации конкурса

«ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ» - соло, ансамбли;

«НАРОДНЫЙ ВОКАЛ» - соло, ансамбли;

«АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ» - соло, ансамбли.

Возрастные категории:

5-7 лет; 8-10 лет; 11 - 13 лет; 14–17 лет; 18–25 лет; 26 – 40; от 41 лет и выше;
смешанная категория (взрослые и дети)

Обязательные требования:

- Участник представляет 1 конкурсный номер.
- Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм "минус", с использованием «живого» сопровождения или a-capello.
- Запрещено дублировать в БЭК-вокальной партии основную партию солиста. Возможно участие БЭК-вокалистов (по заявлению конкурсанта).
- Участники конкурса во время выступления могут использовать подтанцовку.

5. Требования к заочному участию (для иногородних)

Для иногородних возможно заочное участие во всех номинациях.

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без монтажа.

Во время исполнения программы на видео должны быть отчетливо видны руки, инструмент, лицо и все действия исполнителя в зависимости от номинации. В ансамблевой номинации должны быть отчетливо видны все участники ансамбля.

Допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса.

В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

Внимание! Видеозаписи для участия в конкурсе размещаются в социальных сетях! В он-лайн заявке указывается только ссылка на видео!!!

- размещение видеозаписи на своем канале YOUTUBE (указать в заявке ссылку на видео);
- размещение видеозаписи в социальной сети «ВКонтакте» (указать в заявке ссылку на видео).

Ссылка на он-лайн форму заявки: https://docs.google.com/forms/d/1Gf97dXt-NtrGwFqCVhpUX4qpFDtQ3uY1v1mW3UMuqxo/viewform?edit_requested=true

В заявке обязательно указывается ссылка на видеозапись выступления. Видеозапись к заявке не прикреплять.

До 20.05.2020г. – приём ссылок на видео. С 26.05 по 29.05. подведение итогов. С 01.06 по 05.06 рассылка информации о месте скачивания наградных документов.

- К письму, отправляемому на конкурс по электронной почте sckiiikonkyrs@mail.ru в обязательном порядке должны быть прикреплены: ссылка на видеозапись и сканкопия квитанции об оплате. Оплатить участие в заочном конкурсе можно по реквизитам (приложение 1)

6. Жюри. Оценка выступлений.

- Для оценки конкурсных выступлений создается профессиональное жюри, в состав которого входят деятели культуры и искусств, ведущие педагоги музыкальных учреждений города, вокалисты.
- Конкурсанты оцениваются жюри по 5 бальной системе.
- Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления.
- Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!
- Порядок работы жюри, функциональные обязанности его членов определяет председатель жюри.

В соответствии с решением жюри, победителям конкурса присваиваются звания в каждой номинации, «Лауреаты I, II, и III степени», «Дипломанты I, II, и III степени».

Критерии оценивания конкурсных выступлений

Конкурсные выступления оцениваются по следующим критериям:

Сольное пение (все номинации):

- тембр и сила голоса;
- чистота интонации и качество звучания;
- сложность репертуара,
- артистизм, оригинальность исполнения;
- сценическая культура.

Вокальные ансамбли (все номинации):

- качество ансамблевого строя;
- чистота интонации;
- сложность репертуара;
- артистизм, оригинальность исполнения;
- сценическая культура.

Организационный взнос (для всех категорий участников):

Организационный взнос принимается в кассе МАУК ЦКР «Горняк» (м-н Горняк, д.7) **до 20 мая 2020 года (включительно)**. Иногородние участники могут оплатить орг. взнос в день конкурса.

Проезд, проживание и питание за счет направляющей стороны.

сольное пение – 700 рублей;

вокальные ансамбли – 500 рублей с человека.

7. Заявки на участие

На каждый конкурсный номер заполняется **отдельная он-лайн заявка**

https://docs.google.com/forms/d/1Gf97dXt-NtrGwFqCVhpUX4qpFDtQ3uY1v1mW3UMuqxo/viewform?edit_requested=true

Ссылка на он-лайн заявку размещена на официальном сайте МАУК ЦКР «Горняк» в разделе «Конкурсы».

Он-лайн заявки принимаются до 20 мая 2020 года (включительно).

Заявки, присланные позже 20 мая приниматься не будут!!

Заявки в печатном виде не принимаются.

При подаче заявки необходимо указать **ПОЛНОСТЬЮ ФИО ПЕДАГОГА, КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА** и т.д., т.е. всех тех, кого необходимо отразить в дипломе, чтобы не было недоразумений в день конкурса.

Убедительная просьба правильно указывать наименование направляющей организации, т.к. данная информация будет прописана в дипломе.

После публикации итоговой программы конкурса любые изменения, дополнения и перестановка номеров категорически не допускаются!

Изменения в программе в день конкурса не допускаются (за исключением иногородних участников)

Будьте предельно внимательны при заполнении заявки!

Фонограммы принимаются ТОЛЬКО при регистрации (время будет указано в предварительной программе) на USB-носителе (флэш-карта). При себе иметь фонограмму на двух носителях. Категорически запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня.

Аудиозапись следует сохранить под названием своего регистрационного номера и фамилии.

Микрофоны, используемые во время конкурсных выступлений, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета). Порядок выступления конкурсантов определяется Оргкомитетом.

Использование мультимедийного оборудования **НЕ ПРЕДУСМОТРЕНО**.

Информация о проведении конкурса размещена на сайте http://oskolstarkonkurs.ru/yunost_oskola.html и в ВКонтakte <https://vk.com/club57427385>

Дополнительная информация по номинациям:

По вопросам конкурса звонить только с 10.00 до 17.00 в рабочие дни.

«Народный вокал» и «Академический вокал» - Лана Николаевна (т. 905-672-70-42);

- «Эстрадный вокал» - Ирина Владиславовна (т. 919-222-13-93).

- По вопросам получения оргкомитетом заявок звонить Елене Борисовне (т. 910-222-48-48)

Приложение 1

Реквизиты для оплаты ЗАОЧНОГО участия в конкурсе

Извещение	ПАО СБЕРБАНК	Форма №ПД-4
	л/с 30266181422 МАУК Центр культурного развития "Горняк"	
	(наименование получателя платежа)	
	ИНН 3128035443 КПП 312801001	40701810145251000057
	(инн получателя платежа)	(номер счёта получателя платежа)
	БИК 041403001 (ОТДЕЛЕНИЕ БЕЛГОРОД)	
	(наименование банка получателя платежа)	
Назначение: Оскольский микрофон; КБК: 0000000000000000131; ОКТМО: 14740000		
(назначение платежа)		
Сумма:		
(сумма платежа)		
С условиями приёма указанной в платёжном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен. Подпись плательщика _____ \		
Квитанция	ПАО СБЕРБАНК	Форма №ПД-4
	л/с 30266181422 МАУК Центр культурного развития "Горняк"	
	(наименование получателя платежа)	
	ИНН 3128035443 КПП 312801001	40701810145251000057
	(инн получателя платежа)	(номер счёта получателя платежа)
	БИК 041403001 (ОТДЕЛЕНИЕ БЕЛГОРОД)	
	(наименование банка получателя платежа)	
Назначение: Оскольский микрофон; КБК: 0000000000000000131; ОКТМО: 14740000		
(назначение платежа)		
Сумма: .		
(сумма платежа)		
С условиями приёма указанной в платёжном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен. Подпись плательщика _____ \		