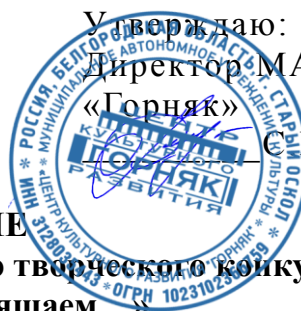


Утверждаю:

Директор МАУК ЦКР

«Горняк»

С.В.Федотова



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении II межрегионального творческого конкурса
«Нашим мамам посвящаем...»

1. Общие положения

1.1. Межрегиональный творческий конкурс «Нашим мамам посвящаем...» (далее - Конкурс) проводится в г. Старый Оскол муниципальным автономным учреждением культуры Центр культурного развития «Горняк» (далее ЦКР «Горняк») и посвящен Дню матери России.

1.2. Участники соревнуются в следующих номинациях:

- вокал (эстрадный, академический, народный),
- хореография,
- художественное слово (проза, поэзия, миниатюра, литературно-музыкальная композиция).

1.3. Информация о проведении Конкурса размещена на сайте http://oskolstarkonkurs.ru/mamam_posvyashchaem.html и в сети «ВКонтакте» <https://vk.com/club57427385>

2. Цели Конкурса

2.1. Основными целями Конкурса являются:

- выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых и творчески одарённых детей и подростков;
- активизация творческой деятельности исполнителей, обогащение их репертуара, повышение исполнительского мастерства.

3. Организаторы Конкурса

3.1. Организатором Конкурса является ЦКР «Горняк».

3.2. Организационный комитет по подготовке и проведению Конкурса утверждается приказом директора ЦКР «Горняк».

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе допускаются возрастные категории населения от 3 лет и старше.

5. Возрастные категории

3-5 лет; 6-8 лет; 9-11 лет; 12–14 лет; 15–18 лет; 19–25 лет; 26 – 40; от 41 лет и выше; смешанная категория (взрослые и дети)

6. Порядок, сроки и место проведения Конкурса

5.1. Требования к заявке на конкурс:

- На каждый конкурсный номер заполняется отдельная он-лайн заявка https://docs.google.com/forms/d/1dFgsc5CtrW-VE1gu_K8Jex1IXfFRHge-tw4UbX-2bLM/edit Ссылка на он-лайн заявку также размещена на официальном сайте МАУК ЦКР «Горняк» в разделе «Конкурсы».
- **Заявки принимаются до 20 ноября до 22:00 (включительно).**
- При подаче заявки необходимо указать **ПОЛНОСТЬЮ ФИО ПЕДАГОГА, КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА** и т.д., т.е. всех тех, кого необходимо отразить в дипломе, чтобы не было недоразумений в день конкурса.
- **Убедительная просьба правильно указывать наименование направляющей организации, т.к. данная информация будет прописана в дипломе.**

Будьте предельно внимательны при заполнении заявки!

5.2. Оргвзнос за участие в Конкурсе

- Стоимость участия в конкурсе составляет:
 - Сольное исполнение – **300 рублей**
 - Ансамбли (дуэты, трио, квартеты и т.д.) – **200 рублей с человека.**
 - Номинация «Художественное слово» (соло) – **300 рублей, (групповое выступление) - 200 рублей с человека.**
- **Организационный взнос** принимается в кассе МАУК ЦКР «Горняк» (м-н Горняк, д.7) до **22 ноября 2019 года (включительно)**. Иногородние участники могут оплатить оргвзнос в день конкурса.
- **Квитанцию об оплате обязательно иметь с собой на регистрации.**

5.3. Сроки проведения Конкурса:

- **Конкурсные прослушивания: 24, 25 и 26 ноября 2019 года.**
- Регистрация участников в день конкурсных прослушиваний согласно графику.
- **Предварительная программа конкурсных выступлений будет опубликована в группе ВКонтакте <https://vk.com/club57427385> не позднее 15:00 22 ноября 2019 г.**

- После публикации итоговой программы конкурса любые изменения, дополнения и перестановка номеров категорически не допускаются!
- Изменения в программе в день конкурса не допускаются (за исключением иногородних участников).

5.4. Фонограммы принимаются в день конкурса при регистрации. При себе иметь фонограммы на двух носителях.

6. Требования к конкурсным выступлениям. Основные критерии оценки

6.1. Для номинации «Вокал»

- В Конкурсе принимают участие: солисты - вокалисты, вокальные ансамбли (дуэты, трио, квартеты и т.д.), так же вокально-хореографические коллективы.
- Конкурсанты исполняют одно произведение. Выступления солистов и ансамблей проходят в сопровождении музыкальных инструментов, а'capella или фонограммы «-1». Бэк-вокал на фонограммах в сольном исполнении допускается без основной партии, а в ансамблевом исполнении не допускается. Запрещается использование фонограммы «+». Продолжительность исполнения одного номера не более 4 минут в «живом» звуке.
- Критерии оценки:
 - **Сольное пение:**
 - соответствие произведения тематике конкурса;
 - тембр и сила голоса;
 - чистота интонации и качество звучания;
 - сложность репертуара,
 - артистизм, оригинальность исполнения;
 - сценическая культура.
 - **Вокальные ансамбли:**
 - соответствие произведения тематике конкурса;
 - качество ансамблевого строя;
 - чистота интонации;
 - сложность репертуара;
 - артистизм, оригинальность исполнения;
 - сценическая культура.

6.2. Для номинации «Хореография»

- На конкурсный просмотр представляется один хореографический номер, хронометраж которого не более 4 минут.
- Численный состав: соло, дуэт, ансамбли
- Хореографическая постановка должна соответствовать возрасту и технической подготовке исполнителей.
- Критерии оценки:
 - соответствие произведения тематике конкурса;
 - возрастные особенности исполнителей;
 - уровень исполнительского мастерства;
 - сценический костюм;
 - артистичность;
 - оригинальность номера.

6.3. Для номинации «Художественное слово»

- Каждый автор может представить 1 выступление.

- Критерии оценки работ:

- соответствие произведения тематике конкурса;
- художественная ценность произведения;
- яркость и выразительность произведения.

6.4. Для оценки конкурсных выступлений создается профессиональное жюри, в состав которого входят деятели культуры и искусств, ведущие педагоги музыкальных учреждений, вокалисты, ведущие хореографы, профессиональные режиссёры и актёры.

6.5. Конкурсанты оцениваются жюри по 10 бальной системе.

6.6. Жюри не разглашает результаты конкурса до официального объявления.

6.7. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!

6.8. Порядок работы жюри, функциональные обязанности его членов определяет председатель жюри.

6.9. В соответствии с решением жюри, победителям конкурса присваиваются звания в каждой номинации: «Лауреаты I, II, и III степени», «Дипломанты I, II, и III степени». Все остальные участники получают диплом об участии.

6.10. Жюри оставляет за собой право присуждать дополнительные места и номинации в каждой возрастной категории. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

6.11. Решение жюри оформляется протоколом.

Дополнительная информация:

По вопросам конкурса звонить **только** с 10.00 до 17.00 в рабочие дни.

- Номинация «Вокальное искусство» – Джульетта Юрьевна (т. 951-158-70-24);

- Номинация «Художественное слово» - Елена Борисовна (т. 910-222-48-48);

- Номинация «Хореография» - Ирина Владиславовна (т. 919-222-13-93)